

LIEGE

Liège

La vie culturelle



© OTLiège Marc Verpoorten

© Musée sciences

Préhistosite © FTPL

Archéoforum © Inst. Patrimoine Wallon



Titanic © ORW

Reconnues sur le plan international, les productions de l'Opéra Royal de Wallonie sont aussi particulièrement appréciées par les voisins néerlandais et allemands.



OPL © Mahaux photography

L'Orchestre Philharmonique de Liège est réputé à travers toute l'Europe pour la qualité de ses prestations et l'audace de sa programmation.

►►► Une culture au cœur qui bat

La culture en province de Liège n'est pas seulement figée dans la pierre ou conservée sous les vitrines de musées. Elle est vivante, dynamique, héritière d'une histoire riche, porteuse d'une activité débordante et innovante.

Les traditions musicale, théâtrale et folklorique ont par exemple donné naissance à de très nombreux spectacles, concerts et festivals pour tous les publics. Le riche patrimoine

bâti et naturel sert souvent de décor à maintes festivités. L'histoire intellectuelle et artistique de la province a permis la création d'un grand nombre de musées. Et quand la convivialité et la gastronomie liégeoises s'en mêlent, les étrangers de passage n'ont souvent qu'une envie : revenir à Liège ou même y rester.

►►► Musées et expositions : entre plaisir et savoir

Visiter, découvrir, apprendre : les musées de la province sont extrêmement variés et consacrés à des thèmes très divers qui vont de la science à l'art en passant par l'histoire, ancienne ou récente, et l'archéologie.

C'est particulièrement le cas sur le territoire de la ville de Liège avec les sciences (L'Observatoire du Monde des Plantes et «l'Embarcadère du Savoir» comprenant l'Aquarium, le Musée de Zoologie et la Maison de la Métallurgie), le folklore (Musée de la Vie wallonne, Musée Tchantchès, ...), l'histoire (Archéoforum, Trésor de la Cathédrale, Musée d'Ansembourg, ..), l'art (Musée d'Art wallon, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Musée d'Art religieux et d'Art mosan, Musée en plein air du Sart Tilman, Tour cybernétique de Nicolas Shöffler et de nombreux édifices religieux). Et surtout, l'ouverture de l'Ensemble Muséal d'Art et d'Histoire du pays de Liège qui rassemblera les collections

de plusieurs musées et confirmera Liège dans sa position de pôle culturel et touristique au niveau européen. Par ailleurs, un cybermusée se prépare à Liège ville. Il proposera aux professionnels et au grand public des informations sur l'art vidéo en Wallonie.

Mais c'est aussi à travers toute la province que l'on peut découvrir et visiter les musées les plus originaux : le Centre touristique de la Laine et de la Mode à Verviers qui propose régulièrement des expositions thématiques, le Musée des Saveurs à Herve, le Musée du Circuit de Spa-Francorchamps et le programme touristique «Sur la route du feu» avec notamment le Préhistosite de Ramioul, pour n'en citer que quelques uns parmi les dizaines d'autres musées qui accueillent de très nombreux visiteurs chaque année.



© FTPL

Le «Laetare» de Stavelot est un événement incontournable dans le calendrier des carnivals de la province.



© OTLiège

La tradition des marchés et villages de Noël est particulièrement vivace dans la province : celui de Liège est l'un des plus grands d'Europe



▶▶▶ Concerts et festivals

Jazz à Liège ouvre la saison des festivals musicaux. Organisé en juin, ce flamboyant festival international fait vibrer les bords de Meuse. Depuis quarante ans, têtes d'affiches incontournables et outsiders décapants, musiciens confirmés et découvertes, solistes américains, européens et belges, s'expriment à travers les styles de jazz les plus diversifiés. Depuis 1986, l'**American style music festival** accueille au début du mois de juillet de nombreux concerts de country, jazz, blues, rock and roll, gospel. Ambiance western et autres animations assaisonnent le village de Cerexhe à la sauce US. Vers le 21 juillet, jour de fête nationale, la ville de Spa résonne aux sons des **Francofolies**. Le festival draine des dizaines de milliers de



Francofolies © www.webreportage.be

spectateurs amateurs de chanson française. On y découvre de nouveaux talents et on y retrouve les plus grandes vedettes de la chanson française même si, depuis quelques éditions, les Francofolies s'ouvrent aux artistes européens, à la chanson anglophone et aux DJ's.

En août, les fans de musique électronique se donnent rendez-vous au **Festival de Nandrin**, rendez-vous des passionnés de Kraftwerk et autres compositeurs pour boîtes de nuit.

Et en octobre, le festival **Panoptica** célèbre la rencontre entre musiques électroniques et arts visuels. Au cours d'une longue nuit, se succèdent des performances où se conjuguent sons et images.



© FTPL

▶▶▶ Liège, en scène



©Trocadéro



Théâtre de la Place © Lou Héron

On ne compte plus les théâtres, festivals, mais aussi conservatoires et académies ou encore représentations en wallon qui font de la région une vaste salle de spectacles. Chaque ville importante en province de Liège dispose d'un ou de plusieurs théâtres : de grandes salles parfois parmi lesquelles le Grand Théâtre de Verviers, le Forum ou le Trocadéro à Liège, le Centre Culturel de l'Arrondissement de Huy ou de beaucoup plus petites, comme ces théâtres aménagés dans des maisons de ville. Les nombreux festivals confirment ce dynamisme : celui de Huy, de Spa ou de Stavelot par exemple sont devenus des événements incontournables et le Festival de Liège est réputé pour présenter, tous les deux ans, les productions théâtrales et de danse les plus contemporaines du monde.

▶▶▶ LE FORUM : PAROLES & MUSIQUES

Le 30 septembre 1922, le Forum de Liège ouvre ses portes au public. Ce joyau architectural de l'Art Déco s'élève au cœur de la Cité Ardente et, qu'il s'agisse de spectacles humoristiques, de théâtre ou de variétés, le Forum contribue par la magie de son ensemble à créer une atmosphère appréciée tant par les artistes que par les spectateurs.

L'histoire de la vie artistique liégeoise du XXème siècle est irréductiblement liée à l'histoire du Forum qui s'est notamment affirmé comme l'écho des plus belles voix, de Jacques Brel et Léo Ferré à Louis Armstrong, Ray Charles et Miles Davis, en passant par Ella Fitzgerald, Barbara, Edith Piaf, Charles Aznavour, Yves Montand, Paolo Conte, ou encore Barbara Hendricks, Laurent Voulzy, Roch Voisine et Hélène Segara.

Le Forum est aussi un espace où se produisent les acteurs parisiens. Une vocation essentielle du Forum étant le spectacle de variété, les humoristes l'ont également fait résonner d'éclats de rire : Fernandel, Fernand Raynaud, Guy Bedos, Coluche, les Inconnus, Laurent Gerra, Shirley & Dino, Gad Elmaleh, Michel Leeb...

www.leforum.be



Le Forum © Photo J.Barlet



Patricia Kaas © Photo Sony Music



Le Forum © Photo J.Barlet

►►► Une province qui connaît ses classiques en musique

Henry Du Mont, André-Modeste Grétry, César Franck, Henri Vieuxtemps, Guillaume Lekeu, Joseph Jongen, Henri Pousseur... Quelques noms parmi les plus célèbres compositeurs liégeois. Cette tradition demeure bien vivante, avec de nombreux interprètes de renom : Bernard Focroulle à l'orgue, Philippe Pierlot à la viole de gambe et à la direction du Ricercar Consort, Patrick Dheur au piano, ou encore le chef d'orchestre Pierre Bartholomee. Deux institutions ont un rayonnement international : l'Orchestre Philharmonique de Liège et l'Opéra Royal de Wallonie salués régulièrement par la critique internationale et récompensés à plusieurs reprises notamment en France par les Victoires de la Musique, Diapasons d'Or, Molière, etc.

L'Opéra Royal de Wallonie emploie près de trois cents personnes permanentes, possède un orchestre, un cadre de chœurs, des ateliers de construction de décor et de confection de costumes. L'ORW est arrivé à un degré d'excellence dans l'interprétation des Rossini, Bellini et Donizetti ou Wagner et draine ainsi à Liège un public nombreux composé de Belges mais aussi d'Allemands, de Néerlandais et de Français. Un autre domaine l'a propulsé plus récemment sur la scène médiatique : la comédie musicale avec «Titanic» et «Chantons sous la pluie». De plus, avec le bel canto, l'Opéra Royal de Wallonie a trouvé un autre axe qui lui permet de proposer des productions diversifiées de grande qualité.



ORW © OTLiège



Götterdämmerung © ORW

www.orw.be



OPL © Mahaux photography

L'Orchestre Philharmonique de Liège fut fondé en 1960. Il est composé de 97 musiciens et donne près de 90 concerts par saison, dont une cinquantaine dans son lieu de résidence, la Salle Philharmonique de Liège. Cette dernière bénéficie d'un niveau acoustique qui la place au premier rang des salles de concerts européennes. Plusieurs grandes maisons de disques (Harmonia Mundi, Deutsche Grammophon, Universal, Virgin Classics...) l'ont choisie pour ses qualités acoustiques particulièrement flatteuses.

www.opl.be

De nombreux festivals sont également organisés dans toute la province : c'est le cas du réputé **Festival de Stavelot** ou encore du récent **Festival Bach en Vallée mosane**. A Spa, la musique de chambre est à l'honneur de la mi-septembre à la mi-novembre. **L'Automne musical de Spa** est centré sur des œuvres allant de Monteverdi à Schubert jouées par des musiciens et des ensembles figurant parmi les meilleurs au monde. En septembre, la Salle Philharmonique de Liège accueille un festival réputé : **les Nuits de Septembre**. Ajoutons encore **le Concours International de Chant** de Verviers entièrement consacré à l'opéra et qui constitue une référence mondiale depuis 1975.

Et la province est également le berceau du Centre de Recherche Musicale de Wallonie, un lieu d'expérimentations, d'échanges et de réalisations contemporaines qui accueille des projets mixtes de musiciens de la communauté Wallonie-Bruxelles et du monde entier.



Fêtes du 15 août © OTLiège

►►► Le folklore du quotidien

Le folklore liégeois, d'une grande diversité, fait partie du quotidien : chaque habitant vit au rythme de traditions notamment en période de carnaval, particulièrement développé à l'Est de la province, par exemple à Eupen, Malmedy et Stavelot.

Les traditions rurales jouent également un rôle important : fête de la pomme, du fromage, marché aux noix...

Ces multiples festivités qui jalonnent le calendrier (carnavals, confréries gastronomiques, fêtes du 15 août à Liège et à Huy et fêtes de Wallonie en septembre) sont autant d'occasions de venir apprécier la convivialité de ses habitants.

►►► Un patrimoine bâti hors du commun

Le génie de la construction est liégeois depuis des siècles. Une balade en bateau au fil de la Meuse suffirait à en convaincre les plus sceptiques : de nombreuses demeures et châteaux jalonnent un parcours touristique exceptionnel. Il est vrai qu'en province de Liège, les châteaux forts occupent une place importante et témoignent de la puissance ancienne des seigneurs. Reinhardstein, Burg-Reuland, Franchimont et Logne : forteresses autrefois redoutables où l'on organise de nos jours encore festivités et reconstitutions historiques. Mais les châteaux sont aussi devenus au fil du temps des lieux de repos et de calme : Jehay, Harzé ou Modave en sont de superbes exemples dont de nombreux Liégeois profitent encore régulièrement au travers d'expositions, de concerts ou de fêtes publiques.

Ailleurs, les villes liégeoises regorgent d'autres réussites architecturales, notamment religieuses : le Palais des Princes-Evêques et les très nombreuses églises au centre de Liège, la Collégiale de Huy, d'étonnants exemples d'architecture romane à Amay, Xhignesse, Theux ou Saint-Séverin-en-Condroz ou encore un monument contemporain : la gare de Liège conçue par Santiago Calatrava.

Toutes ces merveilles patrimoniales sont régulièrement valorisées, non seulement par les travaux de rénovation dont les plus anciennes bénéficient, mais aussi par les organisations qui, comme les Journées du Patrimoine, les nocturnes dans les « Jardins et coins secrets » de Liège ou les spectacles son et lumière, donnent une nouvelle vie à ces richesses qui ne demandent qu'à être découvertes.



© OTLiège Marc Verpoorten

Saint-Martin © OTLiège Marc Verpoorten

►►► Les Maisons du Tourisme de la Province de Liège

La Fédération du Tourisme de la Province de Liège a créé un site internet qui reprend un aperçu complet de l'offre touristique sur son territoire. Cet organisme est aidé dans sa tâche par onze bureaux du tourisme qui remplissent leur rôle d'accueil dans une sous-région particulière. Tous disposent de sites internet souvent très complets, non seulement pour diffuser les opportunités touristiques, mais également pour renseigner les spectacles, expositions, concerts ou autres festivals. Certains donnent même les informations en quatre langues. Comme quoi l'accueil soigné des Liégeois, ce n'est pas qu'une légende!

- Fédération du Tourisme de la Province de Liège
- Maison du Tourisme du Pays de Liège
- Maison du Tourisme des Thermes et Coteaux
- Maison du Tourisme du Pays de Herve
- Maison du Tourisme du Pays de Vesdre
- Maison du Tourisme des Cantons de l'Est
- Maison du Tourisme du Pays d' Ourthe-Amblève
- Maison du Tourisme du Pays des Sources
- Maison du Tourisme du Pays de Huy-Meuse-Condroz
- Maison du Tourisme des Vallées de la Burdinale et de la Mehaigne
- Maison du Tourisme de Hesbaye et Meuse
- Maison du Tourisme de la Basse-Meuse

- www.prov-liege.be/tourisme
- www.liege.be/cadreslg/cadvisit.htm
- www.thermesetcoteaux.be
- www.paysdeherve.be
- www.paysdevesdre.be
- www.eastbelgium.com
- www.ourthe-ambleve.be
- www.pays-des-sources.be
- www.pays-de-huy.be
- www.burdinale-mehaigne.be
- www.tourisme-hesbaye-meuse.be
- www.basse-meuse.be

Pour toute autre information, contactez SPI+
 Agence de développement économique pour la province de Liège
 11, Rue du Vertbois • B-4000 LIÈGE BELGIQUE
 Tél. ++32(0)4 230 11 11 • Fax ++32(0)4 230 11 20
<http://www.liegeonline.com> • investinliege@spi.be



Avec l'aide du GRE-Liège et de Meuse-Vesdre Développement.

Avec le soutien financier de la Région wallonne et du F.E.D.E.R.